



JEAN-BAPTISTE DE LA SALLE

Jean-Baptiste DE LA SALLE : Napier a gravé ce portrait d'après Léger, pour la 3<sup>e</sup> édition de la vie du Fondateur par Blain (1889). C'est un travail fidèle, mais par rapport à l'original, le visage est plus froid, l'auteur n'a pas la même "vision" de son sujet - cf 5 -.

*John Baptist DE LA SALLE : Napier produced this work from Léger's painting, for the third edition of the life of the Founder by Blain (1889). While it is faithful to the original, the facial features are cold, for the artist did not have the same "vision" of his subject - cf 5 -.*

Juan Bautista DE LA SALLE : Napier realizó este grabado siguiendo a Léger y se usó en la tercera edición de la Vida del Fundador de Blain (1889). Es una obra de bastante fidelidad, pero en relación con el original, el rostro es más frío, se nota que el autor no ha tenido la misma concepción del sujeto - cf 5 -.

*Giovanni Battista DE LA SALLE : Napier ha inciso questo ritratto dal Léger per la 3a edizione della vita del Fondatore del Blain (1889). E' un lavoro fedele, ma rispetto all' originale, il volto è più freddo; l'autore non ha la stessa "visione" del suo soggetto - cf 5 -.*