



Ant. Coen, Leyden, 1901.

Giovanni Gagliardi (1901) : Jean-Baptiste DE LA SALLE distribue du pain aux pauvres au cours du terrible hiver 84-85. Ce tableau de facture classique fort bien organisée met en relief, au centre, le geste du don souligné par le mouvement des mains.

*Painting by Giovanni Gagliardi, 1901: John Baptist DE LA SALLE distributing bread to the poor of Reims during the terrible winter of 1684-85. This classical painting of very careful composition highlights in the center the gesture of giving, underlined by the movement of the hands.*

Juan Bautista DE LA SALLE distribuye pan a los pobres durante el crudo invierno del 1684-85. Giovanni Gagliardi (1901), en este cuadro de factura clásica bien compensado, destaca en el centro, el gesto del don, puesto de relieve por el movimiento de las manos.

*Giovanni Gagliardi (1901) : Giovanni Battista DE LA SALLE distribuisce il pane ai poveri nel terribile inverno 1684-85. Questo quadro di fattura classica mette in rilievo, al centro, il gesto del dono accompagnato dal movimento delle mani.*