



Portrait dit “rue de Sèvres” parce qu’il fut découvert dans la communauté qui y réside, en 1956. Les spécialistes qui l’ont analysé affirment qu’il remonte bien au début du XVIII^e siècle, sans pouvoir aller jusqu’à assurer qu’il s’agit de Monsieur DE LA SALLE, malgré certaines analogies avec le portrait par Léger - cf 5 -.

Portrait called “Rue de Sèvres” because it was discovered in the community there, in 1956. Specialists who have studied it affirm that it goes back to the beginning of the 18th century, but cannot go so far as to affirm that the person portrayed is certainly John Baptist DE LA SALLE, in spite of certain analogies with the portrait by Pierre Léger - cf 5 -.

Retrato llamado “rue de Sèvres” porque fue hallado en esta Cdad., que lo guarda desde 1956. Los especialistas que lo han estudiado concuerdan en afirmar que se remonta a principios del siglo XVIII, sin que puedan certificar, sin embargo, que se trate del Señor DE LA SALLE, a pesar de ciertas analogías con el retrato de Léger - cf 5 -.

Ritratto detto “rue de Sèvres” perché fu scoperto nel 1956 in questa comunità dove si trova. Gli specialisti che l’hanno esaminato affermano che risale all’epoca del Fondatore, senza poter assicurare che si tratta del Signor DE LA SALLE, malgrado certe analogie col quadro di Léger - cf 5 -.