



H. Verel 1844.

Frère Philippe : Tableau d'Horace Vernet (1844). Lorsque le Frère Philippe devient Supérieur Général en 1838, l'Institut se trouve en pleine croissance. En 35 ans de généralat il lui donnera une dimension quasi planétaire. "Il y a dans cet homme l'étoffe d'un Ministre de l'Intérieur" dira de lui un homme d'Etat après un long entretien avec lui au sujet de la loi de 1833.

*Brother Philippe, Mathieu Bransiet, 1792-1874. Painting (1844) by Horace Vernet at the Generalate, Rome. When Brother Philippe became Superior General in 1838, the Institute was in full development. In the thirty-five years of his generalate, he was to extend it to almost global dimensions. "There is in that man the makings of a Minister of the Interior" – so said a statesman after a long conversation with him on the subject of the 1833 French education law.*

El Hermano Philippe. Cuadro de Horace Vernet (1844). Cuando en 1838 el Hno. Philippe es Superior General, el Instituto se encuentra en pleno crecimiento. En 35 años de generalato le dará una dimensión casi planetaria. "Dentro de este hombre late un Ministro del Interior" dirá de él un hombre de Estado, después de una larga conversación con el Hno. Philippe, a propósito de la ley del 1833.

*Fratel Filippo, quadro d'Horace Vernet (1844). Quando nel 1838 Fratello Filippo diviene Superiore Generale, l'Istituto è in piena crescita. Nei 35 anni di generalato gli darà una dimensione quasi planetaria. "Vi è in quest'uomo la stoffa di un Ministro dell'Interno", dirà uno statista dopo essersi a lungo intrattenuto con lui a proposito della legge del 1833.*