



Ce tableau de Gautier exposé au salon de 1853 est intitulé : “La promenade du jeudi”. La lithographie qui le reproduit est conservée à Athis-Mons. Marche, lecture, conversation, effacement des visages au profit de l'impression de groupe, c'est ainsi que l'artiste a peint les dix Frères qui glissent comme des ombres sous un ciel chargé...

*The painting by Gautier entitled “The Thursday Walk” was presented to the public at the salon of 1853. This lithograph of the painting is in the archives at Athis-Mons. Walking, reading, conversing, with individual features effaced to heighten the general impression of the group, this is how the artist has rendered these ten Brothers who seem to move along like shadows under a heavy sky.*

Este cuadro de Gautier expuesto en el salón de 1853 se titula : “La promenade du jeudi”. La litografía que lo reproduce se halla en Athis-Mons. Andar, lectura, conversación, evanescencia de los rostros en favor de la impresión del grupo... Así el artista ha pintado a los diez Hermanos que se deslizan como sombras bajo un cielo denso.

*Il quadro di Gautier esposto al salone del 1853 è intitolato : “La passeggiata del giovedì”. La litografia che lo riproduce è conservata a Athis-Mons. Andatura, lettura, conversazione, offuscamento di volti a favore dell'impressione del gruppo, così l'artista ha dipinto i dieci Fratelli che scivolano come ombre sotto un cielo carico.*